

摘 要

学校编码: 10384

分类号_____密级_____

学号: 10620071151796

UDC_____

厦 门 大 学

硕 士 学 位 论 文

社会变迁中的个人发展路径

——一个香花僧的生命历程解析

The Personal Development Path in Process of Social
Change

——A Case Study of A Xianghua Monk's Life Course

陈巍巍

指导教师姓名: 余光弘教授

专 业 名 称: 人 类 学

论文提交日期: 2010 年 10 月

论文答辩日期: 2010 年 月

学位授予日期: 2010 年 月

答辩委员会主席: _____

评 阅 人: _____

2010 年 10 月

厦门大学学位论文原创性声明

本人呈交的学位论文是本人在导师指导下,独立完成的
研究成果。本人在论文写作中参考其他个人或集体已经发表
的研究成果,均在文中以适当方式明确标明,并符合法律规
范和《厦门大学研究生学术活动规范(试行)》。

另外,该学位论文为()
课题(组)的研究成果,获得()课题(组)
经费或实验室的资助,在()实验室完成。

(请在以上括号内填写课题或课题组负责人或实验室名称,
未有此项声明内容的,可以不作特别声明。)

声明人(签名):

200 年 月 日

厦门大学学位论文著作权使用声明

本人完全了解厦门大学有关保留、使用学位论文的规定。厦门大学有权保留并向国家主管部门或其指定机构送交论文的纸质版和电子版,有权将学位论文用于非赢利目的的少量复制并允许论文进入学校图书馆被查阅,有权将学位论文的内容编入有关数据库进行检索,有权将学位论文的标题和摘要汇编出版。保密的学位论文在解密后适用本规定。

本学位论文属于

1、保密 (), 在 年解密后适用本授权书。

2、不保密 ()

(请在以上相应括号内打“√”)

作者签名:

日期: 年 月 日

导师签名:

日期: 年 月 日

摘要

本文运用口述史和生命历程研究方法,以时空纵横结合的研究视角,对福建东山县民间佛教之香花僧传人宏净^①的个人生命历程的研究。通过透视中国社会文化变迁下一个香花僧的个人生命历程来反映和发掘个人与社会文化的关系。他的四十余年生命贯穿中国社会发展的探索过程,他就是一个时代和时代转换的缩影。出生于“四清”教育运动时期,成长于防修反修的“文化大革命”时期,发迹于改革开放以后,现在稳步向前发展。把研究的焦点放在他身上,不仅仅是对个人生命历程研究方法的一种探讨,也是通过微观的个人的视角来看这段社会变迁的历史,更重要的是,通过对他个人生命历程并非完整无缺的资料中来窥探其个人和社会、文化的关系,尤其是个人主体性的表达。比较特殊的是:宏净做为香花僧的传人,其所从事的职业具有一定的“神职”性质——代佛陀在世间宣扬佛法的使者。

本论文分为六章,第一章为绪论,解释了选题的缘起及思路,并对相关学术史进行了概括性回顾,最后对研究区域地理位置、生态环境和地域社会的形成以及宗教信仰状况做一个简单的概述;第二章为理论架构,对资料收集方法和过程做一定的铺陈,进而就论文的分析框架做一个具体的阐述;第三章至第五章为论文的主体,即通过分析宏净在其生命活动的香花僧、寺庙和家庭等三个场域的具体行为和思想活动来详细阐述和解析他的个人生命历程;第六章为结论,对全文做一个综合的概述。

人类学的大部分研究多是群体性的,讲究的是社会秩序的维护和社会结构的延续。切入点往往也是具有一定数量的人群,而往往忽视了个体的具体性。而本文做为个人生命历程的民族志个案考察,恰恰能弥补这方面的缺陷,突出个人主体性的论述和分析,强调个体对社会的反应。虽然文中所呈现的内容以及由此而得出的相关结论不可避免地带有其特殊性,不过这种特殊性中却也透露出普遍性,特殊性和普遍性相结合,交互呈现。乡土社会传统文化对于个体成长的影响,

^① 出于保护报道人的传统,一般不用报道人的真名,不过也有例外,如黄树民的《林村的故事》中的“主人公”叶文德就是真名,笔者在称谓的使用曾和报道人商量,报道人觉得可以使用其香花僧的法名——宏净,这一法名在公开场合已经很少使用,所以知道的人并不多。在社区中多使用其俗名,在佛教界,用的是皈依时和不同于香花僧的法名。

使得个体身上具有深深的传统文化的烙印，成为乡土社会传统文化的载体。历史是群体的历史，也是个体的历史。从一个具体的个体更能看出一些端倪，以达到管中窥豹的研究效果。

关键词：个人生命历程 场域 香花僧

厦门大学博硕士论文摘要库

ABSTRACT

This paper use the methods of oral history and of life course research. It is a personal life course research about HongJing who is a descendant of XiangHua Monk of Dongshan county in Fujian Province, from a cultural sequence of space and time. A Xianghua Monk's personal life in the period of Chinese social and cultural changes can reflect upon and explore the relationship between the individual and the society and culture. His forty years' life run through the process of exploration of the development of Chinese society, so he is a microcosm of the social change. He was born in the period of the socialism education movement called "SiQing", grow up during the "cultural revolution" of the anti-revisionism, continued after the reform and opening up, and deals with the results presently. Focusing on him is not only a discussion about the research of the personal life course, but is also a view of the social transition through microscopic personal view. More importantly, I want to study the relationship between the personal and social culture; and especially the relationship between individual subjective expression that is based on studying his personal life course which is not complete. It is special that as a descendant of the XiangHua Monk ,HongJing's profession is clerical—an agent of Buddha to spread Buddhism in this life.

I divided this thesis into six chapters. The first chapter is introduction, the introduction expatiates the origin and train of thought , and then generally reviews related academic research history, finally briefly overviews the geographic location,ecological environment , regional social formation and religious belief of the research area. The second chapter is theoretical framework. It elaborates the data collection method and process and then makes an analysis of the construction of this paper. The next three chapters are the main body, elaborating and analyzing HongJing's personal life through his behavior and thought three fields: XiangHua

Monk field, temple field and family field. The sixth chapter is the conclusion which is a comprehensive overview of the text.

Most studies of Anthropology are relating to the group about the maintenance of the social order and the continuation of the social structure rather than focusing on individual concreteness. anthropologists studied large portions of a society. As an ethnography of individual life history, my study can make up for this deficiency and focus on the individual and how the individual reacts to society. Although my case and the relevant conclusions inevitably have their own particularities, the particularity can reveal the universality. The influence of the traditional culture of the local society to the individual growth can make the individual have a deep stigma of his culture and can potentially become the carrier of more traditional culture. History does not only concern a history of the group, but it also is the history of individuals, so we can get some clue of the group from a specific individual components.

Keywords: personal life course field Xianghua Monk

目 录

| | |
|---------------------------------|----|
| 第一章 绪 论 | 1 |
| 第一节 研究缘起 | 1 |
| 第二节 学术史回顾 | 2 |
| 第三节 蝶岛：研究区域背景 | 4 |
| 第二章 理论架构：研究方法及其分析框架 | 10 |
| 第一节 资料收集方法：文献法与田野工作 | 10 |
| 第二节 研究方法：口述史研究方法与生命历程研究方法 | 15 |
| 第三节 分析框架：场域概念的引入 | 20 |
| 第三章 家庭场域：亘古恒新的场域 | 24 |
| 第一节 家庭场域制度：东山的家庭文化 | 25 |
| 第二节 他的家庭场域实践 | 27 |
| 第三节 讨 论 | 35 |
| 第四章 香花僧场域 | 39 |
| 第一节 东山香花僧概述 | 39 |
| 第二节 香花僧场域的生命实践 | 44 |
| 第三节 讨 论 | 52 |
| 第五章 寺庙场域 | 55 |
| 第一节 中国的宗教政策 | 55 |
| 第二节 寺庙场域的生命历程 | 59 |
| 第三节 讨 论 | 75 |
| 第六章 结 论 | 78 |
| 第一节 宏净个人发展路径及其所在场域分析 | 78 |
| 第二节 社会文化变迁与个人发展路径的关系探讨 | 87 |

| | |
|-----------|----|
| 参考文献..... | 89 |
| 后 记 | 93 |

厦门大学博士论文摘要库

Contents

| | | |
|----------------------|--|-----------|
| chapter one | Introduction | 1 |
| section one | Study Start..... | 1 |
| section two | Academic Phenomenon | 2 |
| section three | Butterfly Island: Study Area Background..... | 4 |
| chapter two | theoretical framework : Research Methods and Analytical Framework | 10 |
| section one | Data Collection Methods: Documentations Research and Field Work..... | 10 |
| section two | Research Methods: Oral History and Life Course Research..... | 15 |
| section three | Analytical Framework: Introduce of Field Concept | 20 |
| chapter three | Family Field | 24 |
| section one | Family Field System: Dongshan's Family Culture..... | 25 |
| section two | His Family Field Practice | 27 |
| section three | Discussion | 35 |
| chapter four | Xianghua Monk Field | 39 |
| section one | Summary about Dongshan's Xianghua Monk | 39 |
| section two | Life of Xianghua Monk Field..... | 44 |
| section three | Discussion | 52 |
| chapter five | Temple Field..... | 55 |
| section one | the Religionary Policy of China | 55 |
| section two | Life of Temple Field | 59 |
| section three | Discussion | 75 |
| chapter six | Conclusions | 78 |

| | | |
|--------------------|--|----|
| section one | Hongjing's Development Path and Field Analysis | 78 |
| section two | The Relation between Social Change and Personal Development Path | 87 |
| bibliography | | 90 |
| epilogue | | 93 |

第一章 绪论

第一节 研究缘起

2008年6月底,本人有幸参与导师余光弘老师的“海峡两岸宗教与民俗研究”课题,赴福建东山对当地民间佛教香花僧进行调查研究,因此结识香花僧传人宏净。在未到东山之前,余老师已经多次跟我们谈及宏净,在谈论中我们了解到,他是当地民间佛教香花僧的传人,对香花僧的各项传统技艺非常精通,属于殿堂级的——能吟唱上百首的香花僧歌曲^①,会雕刻、画佛像、剪纸、舞蹈、纸扎、做香花僧仪式,同时他和余老师是相识多年的老友。所以在碰面前,我一直心中暗想,他能够如此精通香花僧的各种技艺,想象他必是一个年逾花甲、身披袈裟、留着长须而受人敬仰的大师形象,同时也暗自担心,因为本人不是闽南人,不通闽南语,虽然之前余老师就交待我们学习闽南话,但事实上,听倒是听了很多,我几乎都未曾脱口说出过闽南话,所以担心和宏净的沟通会成问题,多少次想像沟通时的尴尬场景。这就是在未见宏净前的直觉。听说之后的直觉往往是带有误差的,而这次我的直觉却是完全错误的。记得第一次见他,是我们到达东山的第二天,因为第一天正好碰上他出去做丧仪,当时余老师以及师母和我们三个湖南籍学生,另外还有一个以色列籍学生,按照约定,早上前去其负责的寺庙拜访他,早上9点多钟赶到寺庙,寺庙的居士告诉我们他仍在家中,后来才知道,由于他所做的丧仪要到凌晨2点多钟才完成,所以要等到10点多钟才会来庙,第一次见到宏净,他身穿着普通衣装,脚下一双拖鞋,再加上一口流利的普通话,年纪看上去40多岁。这一真实形象彻底颠覆我的想象。

在田野调查的四个月中,笔者和宏净朝夕相处,在课题研究之余,事实上也直接参与观察他的日常生活,同时和他闲聊中也会涉及到他过去的生活经历。在近四个月的参与观察和闲聊中,对其个人生命历程零碎片段式的认识,使笔者感受到他个人生命中的平凡和不平凡:一方面,他具有同代人的共同经历——出生

^① 香花僧音乐是本人负责调查研究的项目。

于中国在探索社会主义道路的过程中的“四清”社会主义教育运动时期，成长于防修反修的“文化大革命”时期，发迹于改革开放以后，现在稳步向前发展；另一方面，他的个体主体性也表现无疑——他出生和成长于一个“灭神”的年代，但他现在的事业却具有“神职”性。这一切使得我对他的生命历程产生极大的兴趣，当时就跟余老师探讨能否将宏净的生命历程作为毕业论文的研究对象，也得到了余老师的同意和支持。2008年10月底，在四个月的田野调查结束后，笔者返回学校，查找相关文献和前辈的研究成果，人类学有关生命历程的研究相对比较少，但也不乏力作，如林耀华的《金翼》、玛乔丽·肖斯塔克（Marjorie Shostak）的《尼萨——一个昆族妇女的生活和言谈》（NISA——The Life and Words of a !Kung Woman）、卡洛斯·卡斯塔尼达的《力量的传奇：一个现代巫师的故事》和黄树民的《林村的故事》等，这些非常经典的民族志研究^①都主要以个人生命历程为线索，生动展现一定文化群体的文化内涵和社会文化变迁。看到前人研究的成功之后，认识到这种自传式研究的可行性，从而也坚定了本人将宏净的个人生命历程作为硕士论文的研究主题。

第二节 学术史回顾

大部分人类学研究往往是以一个村落为研究对象，研究这个社区所属的族群的文化和社会模式，探讨该族群或者民族的文化变迁和发展。而将个体生命历程做为研究对象算是比较少的，可以说是人类学研究的边缘，但是这种研究的边缘性并不能说这种研究方式的学术和实际意义不大，回顾相关的学术研究成果，我们就能看到它的亮点所在。

林耀华的《金翼》是20世纪40年代的经典民族志，是人类学和社会学的学习者们必看的民族志。《金翼》就是对黄东林个人生命历程的分析和研究，以黄东林的青少年时代为起点，而以他的老年时期作为终点，从黄东林的生命历程中来看他遭逢的状况、环境和事件所采取的应对方式以及结果，而其家族命运和发

^① 这四部民族志中《金翼》和《林村的故事》已经都有读过，而另外两部却是第一次阅读。

展也可以视为他做为家族的“领头人”应对社会环境和事件的结果，而张家的命运和状况更是东林的应对方式及结果的一个参照。同时全书描述和分析过程中，不可避免地涵盖了 19 世纪末叶至 20 世纪 30 年代的地方农业、船运、商业、政治、法律、教育、民俗、信仰、宗族家族等多角度的社会文化生活的叙述。因此本人将其视为以个人生命历程为研究对象的人类学研究范例，但就做为个人生命历程的人类学研究来说，《金翼》主要是从东林青少年时的经商开始讲起，却忽略了东林的童年成长过程，我们无法得知出身于农家的东林为何一开始就会有厌农好商的倾向。

玛乔丽·肖斯塔克的《尼萨——一个昆族妇女的生活和言谈》借用昆族妇女尼萨之口讲述其生活、生产、生育等故事，对非洲昆族人特别是女性的生活和心理进行了描绘和阐释。本书依照尼萨生命历程的先后顺序分章描述，分别涉及到童年记忆、家庭生活、性别觉醒、婚姻、生产等各个方面。每章由两部分组成，前一部分是作者根据她在昆族部落一年多的田野调查资料对昆族部落全面但较为抽象的描述和解释，后一部分是尼萨口述她的个体经验。总的来说，《尼萨》就是肖斯塔克在长期田野工作的基础上通过个体经验和经历的传达，以一个昆族妇女尼萨对生命经验的口述资料来具体细节化地体现昆族的文化生活，也细腻地展示昆族对其文化和生活的认知和解释。

黄树民的《林村的故事》通过村支部书记叶文德的个人生命史非常生动地讲述一个中国东南农村在近半个世纪中的变迁。书中并没有将社区历史、地理环境、生产生活、家庭关系、社会结构、文化特征、风俗习惯等等按部就班地描述和分析，而是根据叶书记的讲述，特别是叶书记本人的亲身经历和观点，场景交待则是画龙点睛地穿插在本书中。在我看来，《林村的故事》是对叶文德书记的个人生命历程与社会历史过程的相互作用的真实写照，但作者的关注点却主要是社会历史过程，关注新中国成立后中国东南农村的社会文化变迁。

这三部民族志著作都是作者在长期的田野工作的基础上形成的，也都是在整体把握的基础上形成的个案操作，具体资料中的个体性、具体性并未减少其理论和实践意义，反而让后学者更加直接的吸取到其中所包含的理论精华。这三部经典民族志让我们可以清楚看出，选择个人生命历程做为研究的切入点和关注对象

是可行的。同时我们也可以看到，这三部著作所关注的对象最终还是社会，即通过个体的生命历程来展现社会文化特征，而本人希望在前人研究的基础上能做一定的补充，即不但是对个人完整生命历程的民族志写作，而且是更加强调社会文化背景下的个人主体性和个体理性的民族志写作。

第三节 东山：研究区域背景

在转入研究主题之前，我拟先从自然生态环境、地域社会的形成、宗教信仰状况等方面对宏净成长的地理区域和社会背景进行交代。这些背景知识也是我们对宏净个人生命历程进行研究时不可缺少的。

一、地理位置和生态环境

东山县位于福建省东南端、东海与南海的交汇处，在东经 117 度 27 分~117 度 34 分、北纬 23 度 33 分~23 度 47 分之间。东临台湾海峡与台湾岛隔海相望，南濒南海到广东省潮汕甚近，西隔诏安湾与诏安县对峙，北东隔东山湾与漳浦县古雷半岛为邻，北西跨过八尺门海峡即是云霄县境。东山县行政区域由东山岛及周边 44 个小岛组成。主岛东西距离最宽处 17.5 公里，最窄处 2 公里；南北距离最长处 27.5 公里，面积 188 平方公里。周边诸小岛面积计 6 平方公里。

东山岛形似展翅蝴蝶，故有蝶岛之称。其地势由西北向东南倾斜，地貌依序为低丘、台地、滨海小平原(海拔 15 米以下)。地形切割破碎。岗峦起伏，有小山丘 413 座，最高为苏峰山海拔 274.3 米。岛上无大溪流，只有数条不足五公里长的小溪沟。海岸线曲折，长 141 公里，港湾多，滩涂海域面积辽阔。县境内属南亚热带海洋性季风气候，春日煦暖，夏无酷暑，秋爽偏燥，冬无严寒。光照充足，太阳辐射总量居全省首位。年平均气温为 20.8 °C，终年无霜雪。年平均降水 1103.8 毫米。^①

东山县内物产资源丰富。地层蕴藏着大量的硅砂、辉绿岩、高岭土、花岗岩、砖土等。弯曲的海岸及广阔平坦的滩涂，加上含盐度较高的海水，是很好的晒盐基地。海域达 26300 平方公里，水生动植物繁盛，已鉴定的有 644 种，盛产鱼虾

^① 东山县地方志编撰委员会编：《东山县志》，中华书局出版社，1994 年 2 月。第 57 页。

蟹贝等海产品。陆地动、植物 300 多种。

二、地域社会的形成

东山岛曾先后隶属于南海郡揭阳县（秦汉）、义安郡绥安县（晋）、泉州龙溪县（隋）、漳州怀恩县、漳浦县，直至民国五年（1916）始建立县治。由于东山历来多灾多难，风灾沙灾旱灾不断，兵乱寇乱盗乱频繁，岛上经济、文化屡遭摧残。因此，东山在明初建城之前的历史，少有踪迹可寻，很多志书文献化为浩劫之灰，没入史海。而且因东山地处海隅，所以在明代以前，东山在中国历史上的位置并不突出。

直到明洪武二十年（1387 年），江夏侯周德兴备海防倭，置守御千户所，并建铜山所城，驻军千余，以防御倭寇，兼垦地屯田，继而设铜山水寨，为闽南五大水寨之一。因地连五都之铜钵，故易名铜山，于是，城、寨、所皆用“铜山”名之，当时东山岛人口不多，且多聚于现铜陵地界内。万历年间，戚家军进驻东山，当时倭寇屡屡骚扰，另外霸占台湾的荷兰人也常来侵犯，东山遂成为戚家军抗倭御荷的据点；明末清初之际，郑成功在东山屯兵，东山又成为郑军抗清与复台的重要据点，期间东山岛也在清军和郑军之间数度易手，为东山岛民众带来了深重的灾难，大规模强制性的“迁界”就发生两次，尤其是康熙三年（1664）的第二次迁界，3 万多岛民被强迫迁到漳潮地区，直至康熙十九年（1680）才复界，清军进驻东山，重修铜山所城。台湾郑家降清后，清政府又派铜山营班兵出戍台湾，同时东山岛也成为班兵戍台的一个重要通道，现今东山县的班兵墓就是这段历史的一个重要见证；民国 5 年（1916），东山建县。^①

1988 年，全县土地面积 194 平方公里。其中，东山岛 188 平方公里，为福建第二大岛。行政区划为 2 镇、5 乡、60 村（含县直辖村 1 个）、14 街。全县有 38475 户、173647 人，平均每平方公里 895 人，是全省人口密度最大的县份。初建县时县政府驻地在今铜陵镇（原称城关），1956 年 3 月迁到西埔镇。

三、宗教信仰状况

东山岛历史上多灾多难，自明代以来的史书东山的重大旱情记载就有 10 多

^① 东山县地方志编撰委员会编：《东山县志》，中华书局出版社，1994 年 2 月。第 43 页。

Degree papers are in the "[Xiamen University Electronic Theses and Dissertations Database](#)". Full texts are available in the following ways:

1. If your library is a CALIS member libraries, please log on <http://etd.calis.edu.cn/> and submit requests online, or consult the interlibrary loan department in your library.
2. For users of non-CALIS member libraries, please mail to etd@xmu.edu.cn for delivery details.

厦门大学博硕士论文摘要库